# REGULAMIN KONKURSU

**„MDDP & OSF Tax Everest. Akademickie Mistrzostwa Polski w pisaniu prac magisterskich z zakresu prawa podatkowego”**

**§ 1. Organizatorzy**

„MDDP Michalik Dłuska Dziedzic i Partnerzy” spółka doradztwa podatkowego spółka akcyjna z siedzibą w Warszawie (00-542), przy ul. Mokotowskiej 49, wpisana do Rejestru Przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy w Warszawie, XII Wydział Gospodarczy KRS, pod nr 0000202032, posiadająca NIP: 5213287732, nr REGON: 015699764 i kapitał zakładowy w wysokości 82.600,00 zł oraz Ośrodek Studiów Fiskalnych Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu z siedzibą w Toruniu przy ul. W. Bojarskiego 3 (dalej: **Organizatorzy**) wspólnie organizują konkurs „MDDP & OSF Tax Everest. Akademickie Mistrzostwa Polski w pisaniu prac magisterskich z zakresu prawa podatkowego” (dalej: **Konkurs**).

Przy organizacji Konkursu Organizatorów wspierają Katedra Prawa Finansów Publicznych Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu z siedzibą w Toruniu przy ul. W. Bojarskiego 3 oraz Wolters Kluwer Sp. z o.o., ul. Przyokopowa 33, 01-208 Warszawa (dalej: **Współorganizatorzy**).

# § 2. Przebieg konkursu

1. Uczestnikami Konkursu mogą być autorzy (dalej: **Autorzy**) prac magisterskich z zakresu prawa podatkowego (dalej: **Prace**), które to Prace spełniają łącznie następujące warunki:
   1. zostały sporządzone w języku polskim lub angielskim oraz
   2. zostały obronione w okresie od 1 listopada 2021 r. do 31 października 2022 r., oraz
   3. zostały ocenione na ocenę bardzo dobrą.
2. Termin na zgłoszenie Pracy do udziału w Konkursie upływa 1 grudnia 2022 r. o godz. 23.59.
3. Zgłoszenia dokonuje Autor poprzez wypełnienie kompletnego formularza zgłoszeniowego na stronie [www.taxeverest.pl](http://www.taxeverest.pl/) oraz załączenie w formacie pdf następujących dokumentów:
   1. Praca
   2. skan dokumentu poświadczającego ukończenie studiów, datę ukończenia studiów i uzyskaną ocenę Pracy.
4. Autor przyjmuje do wiadomości, że adres mailowy i numer telefonu, wskazane w zgłoszeniu będą wykorzystywany przez Organizatorów do bieżącej komunikacji związanej z przeprowadzeniem Konkursu.
5. Zgłoszenie Pracy do udziału w Konkursie jest równoznaczne z:
   1. udzieleniem Organizatorom nieodpłatnej, niewyłącznej i nieograniczonej w czasie i terytorium licencji na korzystanie z Pracy przez Organizatorów w celu organizacji i przeprowadzenia Konkursu, w tym oceny Prac, wyłonienia zwycięzców i przyznania nagród, w szczególności na następujących polach eksploatacji:
      * w zakresie utrwalania i zwielokrotniania Prac (w tym do pamięci komputera lub innego urządzenia) jakąkolwiek techniką, w tym techniką cyfrową, elektroniczną, laserową, fotograficzną, drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego, mechanicznego, optycznego, elektronicznego lub innego, techniką analogową lub cyfrową, w dowolnym systemie lub formacie, na wszelkich nośnikach, audio lub video, nośnikach papierowych lub podobnych, światłoczułych, magnetycznych, optycznych, dyskach, kościach pamięci, nośnikach komputerowych i innych nośnikach zapisów pamięci;
      * w zakresie udostępniania Prac w wersji elektronicznej i drukowanej Jurorom Konkursu i ich oceny;
   2. udzieleniem Organizatorom zgody na nieodpłatne utrwalanie i rozpowszechnianie wizerunku osób nagrodzonych, zgodnie z § 6 Regulaminu Konkursu.

# § 3. Jury Konkursu

1. Prace oceniane są przez Jury Konkursu powołane w wyniku porozumienia Organizatorów, składające się co najmniej z 3 osób.
2. W skład Jury wchodzą:
   1. pracownicy szkół wyższych ze stopniem naukowym co najmniej doktora habilitowanego nauk prawnych,
   2. doradcy podatkowi i
   3. sędziowie sądów administracyjnych.
3. W skład Jury mogą być powoływane inne niż wymienione w ust. 2 osoby o znaczącej wiedzy i doświadczeniu z zakresu prawa podatkowego.

# § 4. Ocena Prac

1. Proces oceny składa się z dwóch etapów. Podczas pierwszego etapu każda Praca zgłoszona do Konkursu podlega ocenie przez dwóch Jurorów, w celu rozstrzygnięcia o jej zakwalifikowaniu, zgodnie z ust. 2, do drugiego etapu. Podczas etapu drugiego Prace oceniane są przez wszystkich Jurorów zgodnie z punktacją z ust. 3 poniżej.
2. Podczas pierwszego etapu oceny każdy Juror oceniający Pracę przyznaje jej łącznie ocenę od zera do pięćdziesięciu punktów.

Przy ocenie Pracy Juror uwzględnia:

* 1. merytoryczną poprawność (0 - 10 pkt),
  2. innowacyjność wyboru tematu i ujęcia tego tematu (0 - 10 pkt),
  3. strukturę pracy (0 - 10 pkt),
  4. wykorzystanie źródeł (0 - 10 pkt),
  5. poprawność formalną pracy (0 - 10 pkt).

Ocena Pracy stanowi średnią arytmetyczną ocen Jurorów. Do drugiego etapu przechodzi maksymalnie dziesięć Prac z najwyższą liczbą punktów. Organizator ma prawo zwiększyć liczbę prac zakwalifikowanych do drugiego etapu.

1. Podczas drugiego etapu oceny Prace zostaną ocenione przez wszystkich Jurorów, a każdy Juror oceniający Pracę przyznaje jej analogicznie jak pierwszym etapie łącznie ocenę od zera do pięćdziesięciu punktów, uwzględniając:
   1. merytoryczną poprawność (0 - 10 pkt),
   2. innowacyjność wyboru tematu i ujęcia tego tematu (0 - 10 pkt),
   3. strukturę pracy (0 - 10 pkt),
   4. wykorzystanie źródeł (0 - 10 pkt),
   5. poprawność formalną pracy (0 - 10 pkt).
2. Ocena Jurora, który czytał daną pracę finałową w pierwszym etapie, przechodzi automatycznie do drugiego etapu jako ocena tej pracy przez tego jurora także w drugim etapie.
3. Gdy podczas oceny danej Pracy, na podstawie ust. 2, któraś z Prac otrzyma skrajną liczbę punktów przyznaną przez Jurora, Przewodniczący Jury dokonuje trzeciej oceny pracy, która zastąpi tę ocenę. Zdanie Przewodniczącego Jury będzie ostateczne, a liczba punktów zostanie obliczona na podstawie średniej arytmetycznej przyznanych punktów.
4. Ostateczna liczba punktów zostanie obliczona jako średnia arytmetyczna liczby punktów uzyskanych podczas drugiego etapu oceny Pracy. Na tej podstawie wyłonione zostają trzy Prace, które uzyskały najwyższą liczbę punktów.
5. Ocena Jurorów dokonana zgodnie z powyższą procedurą jest ostateczna.

# § 5. Nagrody

1. Na podstawie ocen Jurorów dokonanych na podstawie § 4 niniejszego Regulaminu Konkursu, Organizatorzy przyznają pierwszą, drugą i trzecią nagrodę. Jeśli po zastosowaniu § 4 ust. 5 wśród trzech Prac o najwyższej liczbie punktów wciąż występują Prace o równej liczbie punktów, Organizatorzy przyznają nagrody ex aequo. W szczególnie uzasadnionych wypadkach Organizatorzy, po konsultacjach z Jurorami, mogą odstąpić od przyznania pierwszej nagrody.
2. Organizatorzy mogą, według swojego uznania, w szczególności na wniosek Jurora, przyznać wyróżnienia.
3. Decyzja Organizatorów w sprawie przyznania nagród i wyróżnień jest ostateczna.
4. Nagrodami w Konkursie są:
   1. nagroda pierwsza:
      * wizyta w Trybunale Sprawiedliwości Unii Europejskiej w Luksemburgu,
      * publikacja ekstraktu z pracy magisterskiej w Przeglądzie Podatkowym,
      * roczna prenumerata programu Lex Aplikant,
      * nagrody rzeczowe
   2. nagroda druga:
      * wizyta w Trybunale Sprawiedliwości Unii Europejskiej w Luksemburgu,
      * publikacja ekstraktu z pracy magisterskiej w Przeglądzie Podatkowym,
      * roczna prenumerata czasopisma e-Przegląd Podatkowy
      * nagrody rzeczowe,
   3. nagroda trzecia:
      * wizyta w Trybunale Sprawiedliwości Unii Europejskiej w Luksemburgu,
      * publikacja ekstraktu z pracy magisterskiej w Przeglądzie Podatkowym,
      * roczna prenumerata czasopisma e-Przegląd Podatkowy
      * nagrody rzeczowe.
5. Organizatorzy i Współorganizatorzy mogą ponadto zdecydować o przyznaniu nagród rzeczowych osobom, których Prace zostaną zakwalifikowane do Etapu 2, a które nie będą laureatami Konkursu.
6. W przypadku powstania obowiązku podatkowego na gruncie ustawy o podatku dochodowym od osób fizycznych w związku z otrzymaniem Nagrody Organizator zobowiązuje się ustanowić na rzecz Zwycięzców dodatkową nagrodę pieniężną w wysokości 11,11% wartości Nagrody. Dodatkowa nagroda pieniężna w całości zostanie potrącona na poczet zryczałtowanego podatku dochodowego od osób fizycznych [**pdof**], o którym mowa w art. 30 ust. 1 pkt 2 ustawy o pdof i zostanie przekazana na rachunek właściwego urzędu skarbowego.

# § 6. Zgoda na rozpowszechnianie wizerunku

Poprzez zgłoszenie do udziału w Konkursie każdy z uczestników wyraża zgodę na to, aby Organizatorzy mogli w dowolny sposób, nieodpłatnie utrwalać i rozpowszechniać za pośrednictwem wszelkich mediów, zwłaszcza Internetu i mediów społecznościowych, imię i nazwisko oraz wizerunek osób nagrodzonych lub wyróżnionych w Konkursie wraz ze wskazaniem szkoły wyższej, w której Praca powstała. Uprawnienie Organizatorów nie podlega ograniczeniom czasowym ani terytorialnym.

# § 7 Ochrona danych osobowych

1. Administratorami danych osobowych Autorów uczestniczących w Konkursie (dalej: **Dane Osobowe**) są Organizatorzy. Z Organizatorami można skontaktować się pod następującym adresem e-mail: [konkurs@taxeverest.pl.](mailto:konkurs@taxeverest.pl)
2. Dane Osobowe przetwarzane będą zgodnie z obowiązującymi przepisami, w szczególności RODO oraz ustawą o ochronie danych osobowych z 10 maja 2018 r. (Dz.U. z 2018 r. poz. 1000).
3. Dane Osobowe przetwarzane będą w następujących celach:
   1. Organizacji i przeprowadzenia Konkursu, w szczególności wyłonienia zwycięzców Konkursu, przyznania im i przekazania nagród zgodnie z Regulaminem Konkursu oraz prawnie uzasadnionych interesów Organizatorów, tj. promocji i reklamy działalności i produktów Organizatorów, dochodzenia ewentualnych roszczeń przez Organizatorów bądź ochroną przed roszczeniami, archiwizacji w celach ochrony interesu prawnego Organizatorów – na podstawie art. 6 ust. 1 pkt b) i f) RODO – przy czym w zakresie promocji

i reklamy działalności i produktów Organizatorów nie dłużej niż do czasu zgłoszenia sprzeciwu, a w pozostałym zakresie określonym powyżej nie dłużej niż do czasu realizacji tych celów. W zakresie celów związanych z archiwizacją dotyczącą ochrony interesu prawnego Organizatorów, Organizatorzy mają prawo przetwarzać dane w sposób zautomatyzowany, co jest prawnie uzasadnionym celem Organizatorów związanym z realizacją Konkursu i dochodzeniem roszczeń;

* 1. wypełnienia obowiązków nałożonych na Organizatorów przez odpowiednie przepisy, np. prawa podatkowego, ustawy o rachunkowości – na podstawie art. 6 ust. 1 pkt c) RODO

– nie dłużej niż przez okres przedawnienia roszczeń dla należności publicznoprawnych.

1. Podanie Danych Osobowych jest dobrowolne, ale niezbędne do udziału w Konkursie

- udział w Konkursie stanie się niemożliwy w przypadku odmowy podania Danych Osobowych.

1. Autorzy uczestniczący w Konkursie mają prawo do żądania od Organizatorów dostępu do swoich danych, otrzymania ich kopii, ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania oraz do wniesienia sprzeciwu wobec ich przetwarzania, a także do ich przenoszenia oraz wniesienia skargi do organu nadzorczego.
2. Organizatorzy mogą udostępniać Dane Osobowe podmiotom trzecim (odbiorcom), które współpracują z Organizatorami w zakresie organizacji i przeprowadzenia Konkursu, w tym są Jurorami, świadczą usługi prawne, księgowe, informatyczne, marketingowe.
3. Dane Osobowe będą przechowywane nie dłużej niż będzie to konieczne do realizacji celów wskazanych w § 7 ust. 3 Regulaminu Konkursu oraz zgodne z właściwymi przepisami.
4. Dane Osobowe nie będą przekazywane poza Europejski Obszar Gospodarczy.
5. W przypadku pytań dotyczących ochrony danych osobowych lub w celu realizacji praw Autorów Organizatorzy zapewniają możliwość kontaktu pod adresem mailowym : [konkurs@taxeverest.pl,](mailto:konkurs@taxeverest.pl) lub listownie na adresy wskazane w § 1 Regulaminu.

# § 8.

Niniejszy regulamin podlega ogłoszeniu na stronie internetowej Konkursu: [www.taxeverest.pl](http://www.taxeverest.pl/)